


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ № 9  
КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»  
400112, г. Волгоград, ул. им. Арсеньева, 32. тел. 67-03-42  
E – mail: [Sosh9-Vlg@rambler.ru](mailto:Sosh9-Vlg@rambler.ru)

**УТВЕРЖДЕНА**

Педагогическим советом  
МОУ СШ № 9  
протокол № 1 от 28.08.2019


**ПРИНЯТА**

на заседании методического объединения учителей  
историко-гуманитарного профиля  
протокол № 01 от 26.08.2018  
Руководитель МО  А. К. Резник

**ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ**

приказом № 84- ОД от 30.08.2019  
Директор МОУ СШ № 9  
Г. В. Лысенко

**СОГЛАСОВАНА**

Заместитель директора по УВР  
 О. А. Курашова  
28.08.2019



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Русский язык»**  
**(углубленный уровень)**  
**для учащихся 5 - 9 классов**

Составитель: Резник А.К., учитель русского  
языка и литературы

Волгоград, 2019

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **по русскому языку для 5-9 классов** **(углублённый уровень)**

### **Пояснительная записка**

**Рабочая программа составлена** на основании Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в **Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения и на основе программы для общеобразовательных учреждений с углублённым изучением русского языка (автор программы В.В. Бабайцева)**. Программа опубликована в сборнике «Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9. 10-11» (Составитель Е.И. Харитонова.)

**Главная цель** обучения русскому языку на углубленном уровне состоит в том, чтобы репродуктивный уровень – усвоение знаний о грамматической системе русского языка, овладение его основными нормами, формирование и развитие умения пользоваться его неисчерпаемыми богатствами – сочетался с интенсивным развитием речемыслительных, интеллектуальных и творческих способностей – с продуктивным уровнем.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т. е. он дает учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем «Русский язык» выполняет и общепредметные задачи.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи **учащихся**: формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых **знаний** о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей. Лингвистическая компетенция реализуется в знаниях учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Языковая компетенция (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных **задач**:

- 1) формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения; вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);
- 2) развития языкового и эстетического идеала (т. е. представления о прекрасном в языке и речи).

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание **родного** языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и **истории** народа, национально- культурной специфики русского языка, освоение норм русского **речевого** этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения **слов** с национально-культурным компонентом.

Коммуникативная компетенция (т. е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических **задач**: 1) формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);

2) овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

3) обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре Примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Данная содержательная линия представлена в рабочей программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка»;

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций: разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Фонетика, графика и орфоэпия», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация»;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Содержательная линия представлена в рабочей программе разделом «Общие сведения о русском языке», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

**Общепредметными задачами** работы по русскому языку в школе являются:

1) воспитание учащихся средствами данного предмета;

развитие их логического мышления;

2) обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

3) формирование общеучебных умений — работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения, говорения, аудирования.

**Программа реализована в УМК:**

Учебник «Русский язык. Теория. 5—9 классы» (автор В. В. Бабайцева);

Русский язык. Практика. 5 класс / под ред. А. Ю. Купаловой.

Русский язык. Практика. 6 класс / под ред. Г. К. Лидман-Орловой.

Русский язык. Практика. 7 класс / под ред. С. Н. Пименовой.

Русский язык. Практика. 8 класс / под ред. Ю. С. Пичугова.

Русский язык. Практика. 9 класс / под ред. Ю. С. Пичугова.

Н и к и т и н а Е. И. Русский язык. Русская речь. 5 класс.

Н и к и т и н а Е. И. Русский язык. Русская речь. 6 класс.

Н и к и т и н а Е. И. Русский язык. Русская речь. 7 класс.

Н и к и т и н а Е. И. Русский язык. Русская речь. 8 класс.

Н и к и т и н а Е. И. Русский язык. Русская речь. 9 класс.

Сборники заданий для 5, 6—7, 8—9 классов (авторы В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская, Н. В. Дрозд, О. А. Сальникова);

В сборниках много заданий, связанных с комплексным анализом текста, с формированием умений и навыков построения мини- и макси-текстов на различные темы, соответствующие возрастным особенностям школьников. Большое внимание уделяется формированию орфографических и пунктуационных навыков.

Многие задания ориентированы на формирование орфографической зоркости. Формированию языкового чутья учащихся будут способствовать наблюдения за языком объявлений, реклам и т. д.

Рабочие тетради включают задания, не требующие списывания текстов, предложений и слов.

Как видно из простого перечня компонентов учебного комплекса, в нем преодолен разрыв между изучением языка и развитием речи.

Учитывая, что в разных классах и учебных заведениях с углубленным изучением русского языка на предмет «Русский язык» отводится разное количество часов, в программе указывается распределение часов только по классам, а не по темам. При почасовом планировании учителя сами могут учитывать индивидуальные особенности каждого класса, перераспределить отдельные темы и разделы, сгруппировать их в блоки, высвобождая тем самым время для изучения тех вопросов курса, которые были недостаточно усвоены.

Некоторые лингвометодические идеи, указанные в этой программе, обсуждались в лаборатории обучения русскому языку в НИИ школ МП РСФСР и реализованы в учебном комплексе для общеобразовательных школ, главным компонентом которых является учебник «Русский язык. Теория. 5—9 классы», авторы В. В. Бабайцева и Л. Д. Чеснокова. Учебник дополняется учебниками «Практика» для каждого класса и учебниками по развитию речи «Русский язык. Русская речь», автор Е. И. Никитина.

Наиболее существенное отличие этого комплекса заключается в том, что развитие речи выделено в учебнике «Русский язык. Русская речь», а при углублённом изучении русского языка развитие речи теснейшим образом связано с изучением языка. Развитие речи — одна из задач каждого урока.

При углублённом изучении русского языка значительно большее внимание уделяется морфемике (выделяется морфемный критерий определения частеречной принадлежности слов; больше заданий по морфемному анализу слов и т. д.); большее внимание уделяется синонимике (особенно синтаксической); больше дано сведений из истории развития русского языка и т. д. Расширяется (хотя и не очень значительно) понятийно-терминологическая система.

Есть и другие, менее существенные различия.

Общность лингвометодических идей, примерно общее распределение изучения тем по классам позволяет легко переходить от одного комплекса к

другому, использовать материалы углубленного комплекса при работе по комплексу для общеобразовательной школы.

Общность лингвометодической концепции является несомненным достоинством (а не недостатком!) этой программы, так как позволяет сохранить преемственность в преподавании русского языка, обогащать и развивать методику и приемы, проверенные практикой.

#### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане (на уровень обучения)**

Углубленное изучение русского языка означает некоторое расширение теоретических сведений. Углубленное изучение русского языка планируется с 5 класса и рассчитано на следующее количество часов:

<i>Класс</i>	<i>В неделю</i>	<i>В учебном году</i>
<b>5 кл.</b>	6 ч.	204 ч.
<b>6 кл.</b>	7 ч.	238 ч.
<b>7 кл.</b>	5ч.	170 ч.
<b>8 кл.</b>	4 ч.	136 ч.
<b>9 кл.</b>	3 ч.	102 ч.

**Итого: 850ч.**

При незначительном увеличении (расширении) понятийно-терминологической системы осуществляется подлинное углубленное изучение русского языка, способствующее формированию стойкого интереса к истории и современному состоянию языка и речи.

Расширение теоретических сведений связано с введением в программу таких тем, как «Паронимы», «Фразеология» (с фразеологизмами, пословицами и крылатыми выражениями), «Понятие об этимологии», «Роль единиц языка в речи» и др.

Отдельные темы («Лексикология» и особенно «Фразеология» и «Этимология») более полно раскрываются при выполнении практических заданий, в текстах заданий. Так, для всего курса характерно внимание к фразеологизмам. Многие синтаксические темы иллюстрируются пословицами, которые включаются и в задания. Кроме того, на страницах сборников заданий с пояснениями даются библеизмы, греческие, латинские и европейские устойчивые сочетания.

Внимание к фразеологизмам способствует обогащению речи учащихся.

Некоторые новые теоретические сведения органически сочетаются с традиционными понятиями. В программу включены вопросы, связанные с коммуникативным аспектом русского синтаксиса: «информативный» (смысловой) центр высказывания, «данное» и «новое». Эти понятия соотнесены с членами предложения: «данное» — с подлежащим, «новое» — со сказуемым, отмечены причины нарушения такого соотношения. Представление о коммуникативном членении предложения (высказывания) способствует формированию выразительности устной речи учащихся, объясняет случаи так называемых авторских знаков.

Новые для школы понятия опираются на известные: «порядок слов» и «логическое ударение», которые являются традиционными для программ по русскому языку. Некоторое расширение тем — не главное в углубленном изучении русского языка. Главное заключается в многоаспектном лингвометодическом освещении единиц языка, необходимом для развития устной и письменной речи учащихся.

Русский язык — один из богатейших мировых языков со сложной и интересной историей развития. **В углубленную программу** включены краткие сведения из истории русской звуковой системы, морфемики и словообразования, лексики и фразеологии, вопросы этимологии, которые должны не только вызвать интерес учащихся к изучению русского языка, но и многое им объяснить в его современном состоянии, помочь осознать как основные закономерности и правила, так и исключения из них.

Программа включает темы, позволяющие познакомить учащихся со сложной историей русского литературного языка. Стилистические ресурсы русского языка, их разнообразие, сокровища синонимии (лексической, морфемной, морфологической, синтаксической), богатство фразеологии, включающей пословицы, поговорки и крылатые выражения, — все это и многое другое находит объяснение в истории русского языка, связанного с жизнью народа.

Последовательно, целенаправленно освещается стилистический аспект языковых единиц, раскрываются источники происхождения некоторых синонимических рядов (например, исконно русские слова, заимствованные слова, фразеологизмы ит. д.).

Взаимовлияние и взаимодействие характеризуют как историю, так и современную систему русского языка.

Взаимодействие языковых единиц обуславливает явление переходности в грамматическом строе, где существует множество языковых явлений, не укладывающихся в строгие рамки классификации. Это переходные явления. Они характеризуются синкретизмом свойств, т. е. совмещением признаков разных классификационных рубрик, и свидетельствуют о том, что язык — не мертвая, застывшая система, а явление, постоянно развивающееся. Особенно это важно при изучении лексики и фразеологии. Развитое языковое чутье помогает выбирать языковые средства в зависимости от цели высказывания и ситуации общения, ценить красоту русского слова, выразительность фразеологии, уберечь от употребления вульгарных слов и выражений и т. д.

Основные теоретические сведения, определяющие работу по развитию связной речи, изучаются уже в 5 классе (понятие о тексте, типы текста, его стилистические свойства, ключевые слова и т. д.).

В дальнейшем при изучении теории, в процессе практической деятельности учащихся знания о строении текста расширяются и углубляются.

Жанры и разнообразные виды работы с текстом вводятся постепенно с учетом возрастных особенностей школьников и характера изучаемого лингвистического материала.

### **Описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета**

Русский язык - это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре Примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Данная содержательная линия представлена в рабочей программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка»;

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций: разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Фонетика, графика и орфоэпия», «Морфемика и



словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация»;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Содержательная линия представлена в рабочей программе разделом «Общие сведения о русском языке», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык"**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углубленном уровне являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;
- 4) достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональной, социальной деятельности. Особенно органично предмет «Русский язык» связан с литературой и историей. Закономерности русского языка иллюстрируются примерами из русской классической и современной литературы. Функционирование средств языка в речи представлено не только словосочетаниями и предложениями, но и текстами разных стилей и жанров.

Центральное место в школьном курсе русского языка занимает литературный язык — лучшая часть общенародного языка, его ядро, для которого характерна система норм. Систему норм держит статика, а динамика языка совершается в речи.

« Без грамматической ошибки я русской речи не люблю», — писал А. С. Пушкин. Грамматические ошибки — отступления от литературных норм — подвергаются оценке мастеров художественного слова. Выразительные речевые факты через литературу занимают определённые места в системе языка: в грамматиках, словарях и справочниках. Очевидна связь русского языка с жизнью общества, его

историей. Изменения в звуковой системе языка, развитие лексики и фразеологии находят объяснение в этимологических справочниках, в изложении, хотя и очень кратком, исторических событий, взаимодействия русского народа с другими народами и т. д.

Самобытность русского языка, его исключительные жизненные потенции подчиняют заимствованные слова и выражения русским правилам функционирования, нередко изменяя звуковой и морфемный состав заимствований, утрачивающих при этом своё чужеземное обличье.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

**а) рецептивные (слушание и чтение):**

- восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакомительным, детальным, выборочным);
- восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым);
- понимание информации устного и письменного сообщения (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);
- способность к самостоятельному поиску информации: способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;
- отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;
- сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);
- умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);

**б) продуктивные (говорение и письмо):**

- определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;
- умение выражать свое отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (адресата, коммуникативной цели, условий общения);
- соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;
- владение монологической и диалогической формой речи;
- соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;
  - умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией с жанрами учебно-научной речи (сообщение, доклад и т. п.);
  - участие в дискуссионных формах общения; владение основными приёмами аргументации.
2. применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни;
  3. использование родного языка как средства обучения, в том числе на надпредметном уровне;
  4. использование русского языка для эффективного общения со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях общения, в том числе при совместной деятельности;
  5. владение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку **на углублённом уровне** являются следующие:

**к концу 5 класса учащиеся научатся:**

- опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;
- узнавать самостоятельные и служебные части речи, знать их основные морфологические признаки и синтаксическую роль;
- различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить грамматическую основу предложения (в простейших случаях);
- отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;
- производить синтаксический и пунктуационный разбор;
- слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;
- в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;
- пользоваться словарями;
- подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;
- выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;
- производить (выборочно) лексический разбор слова;
- обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;
- совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;
- озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;
- подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;
- самостоятельно строить высказывание.

**К концу 6 класса учащиеся научатся:**

- различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, имя состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;
- находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;
- различать лексические и функциональные омонимы с учетом значения и синтаксической функции слова;
- использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте;
- производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;

**К концу 7 класса учащиеся научатся:**

- аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-рассуждения;
- производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;
- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- использовать морфологические синонимы;
- заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
- при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;
- строить тексты с совмещением различных типов речи;
- использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

**К концу 8 класса учащиеся научатся:**

- произносить предложения с правильной интонацией с учетом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;
- правильно ставить и объяснять знаки препинания на изученные правила;
- находить грамматическую основу простого предложения;

- различать основные типы сказуемого;
- различать виды второстепенных членов предложения;
- определять многозначные члены предложения;
- использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;
- различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;
- правильно строить предложения с однородными членами и обособленными членами;
- изменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синонимическими конструкциями;
- правильно интонировать простые осложненные предложения;
- анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;
- составлять тезисные планы.

**По окончании 9 класса учащиеся научатся:**

- составлять схемы сложных предложений разных типов;
- различать смысловые отношения между частями сложных предложений;
- правильно ставить знаки препинания;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

## Содержание тем учебного курса

### Основные принципы, определяющие содержание и построение программы

1. Принцип системности обуславливает отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений. При этом система рассматривается как совокупность единиц языка, связанных между собой системными отношениями. Систематизация теоретических сведений облегчает усвоение учащимися строения и значения языковых единиц.

2. С принципом системности тесно связан принцип изоморфизма — наличия общих признаков у единиц разных уровней языковой системы. Реализация этого принципа позволяет использовать одни и те же методы и приемы при изучении разноуровневых языковых единиц. Так, методы и приемы изучения членов предложения облегчают изучение видов придаточных предложений.

Системность изложения теоретических сведений о языке определяет систему заданий, обеспечивающих формирование практических умений и навыков.

3. Изучение системы языка является основой обучения речи, ее совершенствования и развития. Это означает теснейшую связь работы по развитию речи с изучением теории. Язык существует в речи, речь — реализация языковой системы. Язык нельзя изучать вне речи, речь нельзя изучать без опоры на язык. Эти общие положения определяют необходимость интеграции языка и речи в школьной практике. Совершенствование речи должно быть тесно связано с изучением теории, раскрывающей систему языка, его закономерности.

4. Структурно-семантическое направление — основа школьного курса русского языка — определяет многоаспектное освещение языковых единиц, учета формы (структуры), смысла (семантики) и функции единиц языка. Триада — форма, семантика и функция — определяет характер построения программы. Последовательно отмечаются формальные и семантические свойства языковых единиц, так как структурные признаки создают объективные условия для классификации и квалификации единиц языка и речи, а значения (языковое и речевое) корректируют и дополняют структурно-семантические показатели.

5. Функциональный подход требует учета функций единиц языка при обучении речи. Функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту. Комплексный анализ текста рассматривается не только как задание обучающего характера, как эффективный способ проверки знаний учащихся, но и как важнейшее условие формирования умения строить тексты разных типов и жанров. Анализ текстов разных типов учит школьников внимательно относиться к их строению, к синтаксическим конструкциям, к лексико-фразеологическому наполнению, развивает языковое чутьё учащихся, так как позволяет оценить стилистические характеристики слов и предложений.

6. Принцип историзма позволяет:

- связать прошлое с настоящим;
- показать связь истории языка с историей общества (например, при изучении фразеологии, лексики и т. д.);
- показать источники обогащения словарного состава, причины этого явления;
- выявить причины богатейшей русской синонимии;
- объяснить многие фонетические явления (наличие беглых гласных, исторические и позиционные чередования звуков, правописание слов с шипящими и т. д.).

7. Внимание к переходным явлениям вызывает интерес учащихся к изучению русского языка, так как заставляет их размышлять над живыми языковыми процессами, постоянно происходящими в речи и нередко изменяющими систему языка.

8. Принцип системности обуславливает необходимость квалификации всех речевых фактов, а не только отдельных типичных явлений, выхваченных из системы язык/речь. Учет системных связей и отношений показывает наличие в языке и, особенно в речи переходных явлений, характерных для всех уровней языковой системы. Переходные явления, совмещающие свойства разных классификационных единиц, отражают жизнь языка в речи, системные связи и отношения между языковыми единицами. Примером переходных явлений могут быть функциональные омонимы — этимологически родственные слова, нередко близкие по лексическому значению, но относящиеся к разным частям речи: *хорошо* — краткое прилагательное среднего рода, *хорошо* — наречие, *хорошо* — имя состояния, *хорошо* — частица и др. Функциональные омонимы объединяются единством звукового состава (омокомплекса), но четко различаются по синтаксической функции. Многочисленны переходные явления и в области синтаксиса: многозначные члены предложения, многозначные виды придаточных и т. д.

Изложенные принципы способствуют развитию мышления учащихся, их познавательной деятельности. Логические операции анализа и синтеза в практике преподавания проявляются в наблюдении над речевым материалом, в формировании умения производить разные виды анализа, обобщать выводы, аргументировать их. Многие задания сборников задают учебно-исследовательские вопросы, ответы на которые развивают не только мышление, но и речь.

Основной массив теоретических сведений, представленных в данной программе, освещается традиционно. Отметим некоторые особые интерпретации понятий.

1. Части речи выделяются с учетом четырех признаков. Новым является морфемный признак, который дополняет три традиционных (общее грамматическое значение, морфологические категории и синтаксические функции).

Внимание к морфемному составу слова важно при квалификации слов, относящихся к знаменательным частям речи.

Морфемный принцип классификации частей речи соотносится с морфемным принципом орфографии. Морфемные принципы способствуют эффективному формированию правописных навыков, орфографической зоркости учащихся.

2. При составлении программы учитывается изоморфизм системы языка, наличие общих свойств у единиц языка разного уровня.

3. Классификация придаточных предложений по соотношению с членами предложения значительно облегчает усвоение классификации сложноподчиненных предложений, что высвобождает время и создает теоретические условия для упражнений по синонимике, способствующих развитию речи учащихся, ее обогащению.

4. Сочетания слов с сочинительной связью рассматриваются как словосочетания наряду с подчинительными словосочетаниями.

При изучении морфологии целесообразно изучать глагол сразу же после существительного. Это обусловлено и теоретическими, и методическими соображениями.

**Существительное и глагол** — основные части речи. Существительное и глагол образуют грамматическую (предикативную) основу предложения.

Такое изменение порядка изучения частей речи оправдано и с методических позиций. По этой программе глагол изучается не в конце учебного года, а в самое эффективное время — в I полугодии 6 класса, сразу же после изучения существительного. Кроме того, постоянное

внимание к **грамматической основе предложения** позволяет изучать остальные части речи на синтаксической основе. Постоянное внимание к грамматической основе обеспечивает более глубокое понимание строения предложения.

После глагола в 6 классе изучаются части речи, определяющие признак **предмета (прилагательное), количество предметов и порядок при их счете (числительное)**.

Затем изучаются **наречие**, определяющее глагол, и независимые от других частей речи имена состояния (слова состояния, категории состояния).

**Местоимение** (начало 7 класса) позволяет повторить все именные части речи: прилагательные, числительные, наречия и имена состояния. Изучение разрядов местоимений по сравнению с другими частями речи дает возможность вспомнить все именные части речи. (Имена состояния, как самая молодая часть речи, не имеют специфических местоимений, кроме местоимения (вопроса) *каково*. Вопрос как? является общим для наречий и имен состояния.)

В синтаксисе в целом традиционный порядок изучаемых тем. Отметим лишь следующее.

**Способы передачи чужой речи** целесообразно изучать после сложных предложений, так как в чужой речи могут быть как простые, так и сложные предложения.

При изучении **сложноподчиненных предложений** сначала рассматривается строение сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными, а потом виды придаточных. Эта последовательность тем позволяет изучать виды придаточных не только на двухкомпонентных предложениях, но и на сложноподчиненных с несколькими придаточными.

Постоянное внимание к последним, несомненно, способствует развитию речи учащихся, умению употреблять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Учебный материал разделен на два концентрира:

**вводный курс (начало 5 класса) и основной курс (5—9 классы).**

Теоретические сведения вводного курса даны в сборнике заданий для 5 класса. Эти сведения позволяют повторить изученное в начальной школе и дать некоторые пропедевтические сведения, необходимые для изучения фонетики, морфологии, словообразования и лексикологии.

Правила орфографии и пунктуации излагаются в тесной связи с изложением соответствующих теоретических сведений на протяжении 5—9 классов.



## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5 КЛАСС ВВОДНЫЙ КУРС**

Повторение и пропедевтика. Введение.

Роль языка в жизни общества. Русский язык как один из богатейших языков мира.

Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка.

Грамматика (краткие сведения).

Понятие о морфологии и орфографии.

Орфограмма. «Ошибкоопасные» места.

Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение.

Служебные части речи: предлог, союз, частица.

Синтаксис.

Понятие о синтаксисе.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами, с обращениями, с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения.

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог. Текст.

Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении). Создание текстов по предлагаемым образцам.

Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объему художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.

## **ОСНОВНОЙ КУРС**

### **Введение.**

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.

Устная и письменная формы речи. Основные разделы науки о языке.

Фонетика. Графика. Орфоэпия. Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих.

Правописание *ё, о, е* после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значения букв *я, ю, е, ё*.

Орфоэпические справки о произношении трудных слов.

Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях).

Редактирование небольших текстов и предложений.

Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

Культура речи (произношение слов, правильное образование форм слов и т.д. Морфемика. Словообразование. Орфография

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем.

Словообразование. Словообразовательные цепочки.

Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных *a—o*, *e—и*, правописание корней с чередованием сочетаний звуков *-раст---раиц--рос-*; *a(я)—им(ин)*. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

Лексикология. Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизм и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии. Архаизмы. Неологизмы.

Заемствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами.

Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

Фразеология. Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок. Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы.

Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпитафий-пословиц.

Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.

Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-изобразительных средств, характеру построения предложений.

Жанры: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная), письмо, объявление, инструкция, простой план, конспектирование (с 5 по 9 класс), отзыв о телепередаче.

## 6 КЛАСС

### Грамматика

Разделы грамматики. Морфология.

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

Знаменательные части речи Имя существительное

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание *не* с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека).

Понятие о топонимике.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.

Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имен существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный прием.

Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах.

#### Основные умения и навыки:

- определять существительные по совокупности четырех признаков;
- знать основные словообразовательные суффиксы существительных и правильно их писать;
- различать функциональные омонимы (существительные и прилагательные);
- определять разряды существительных;
- строить рассуждение на грамматические темы.

Глагол

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления *-ся* и *-сь*. Правописание форм глагола на *-тся* и *-тсья*.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.

Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.

Глаголы переходные и непереходные.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.

Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

Основные умения и навыки:

- определять глаголы по совокупности четырех признаков;
- знать основные словообразовательные приставки и суффиксы глаголов и правильно их писать;
- выделять грамматические основы;
- различать глаголы на *-тся* и *-ться*, правильно их употреблять в устной и письменной речи;
- различать типы речи (повествование и описание) по виду глаголов;
- правильно писать личные окончания глаголов;
- производить морфемный и морфологический анализ глаголов;
- редактировать тексты и составлять их. Имя прилагательное

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание *не* с прилагательными.

Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных.

Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

Основные умения и навыки:

- определять прилагательные по совокупности четырех признаков;
- различать основные суффиксы прилагательных и правильно их писать;
- усвоить разряды прилагательных по значению и формы степеней сравнения;
- правильно употреблять прилагательные в речи;
- производить морфемный и морфологический анализ прилагательных.

## Имя числительное

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

Основные умения и навыки:

- правильно употреблять числительные в речи;
- склонять числительные;
- производить морфемный и морфологический анализ числительных.

## Наречие

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание *не* с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы:

*приду утром* и *ранним утром*, *в дали голубой* и *увидеть вдали* и др. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречия. Их правописание.

Основные умения и навыки:

- определять наречия по совокупности четырех признаков;
- употреблять в речи (в тексте) наречия разных разрядов;
- различать функциональные омонимы;
- производить морфемный и морфологический анализ наречий.

## Имя состояния

Понятие об именах состояния. Разряды имен состояния по значению. Роль имен состояния в речи. Правописание *нес* именами состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния. Составление текстов с использованием имен состояния.

Основные умения и навыки:

- определять имена состояния по совокупности четырех признаков;
- различать имена состояния по значению;
- определять роль имен состояния в речи;
- различать функциональные омонимы.

Жанры: отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни.

## 7 КЛАСС

### Местоимение

Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи.

Местоимения как одно из средств связи частей текста.

Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения-прилагательные. Местоимения-наречия.

Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

Основные умения и навыки:

- определять местоимения по соотношению с другими частями речи;
- употреблять местоимения как средство связи частей текста и редактировать тексты;
- соблюдать орфоэпические и грамматические нормы употребления местоимений (*сколько..., свой, сама...*);
- производить морфемный и морфологический анализ местоимений и др.

### Причастие

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия.

Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий.

Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи.

Основные умения и навыки:

- определять причастия по совокупности четырех признаков;
- правильно склонять причастия, особенно возвратные;
- заменять причастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
- производить морфемный и морфологический анализ причастий, строя тексты-рассуждения.

### Деепричастие

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Роль деепричастий в речи.

Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.

Словообразование деепричастий. Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

Основные умения и навыки:

- определять деепричастия по совокупности четырех признаков;
- правильно употреблять деепричастия в речи;
- отличать деепричастия от причастий по морфемному составу;
- строить тексты с использованием деепричастий;
- производить морфемный и морфологический анализ деепричастий, строя тексты-рассуждения.

Служебные части речи

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

Предлог. Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.

Союз. Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: *тоже* (союз) — *то же* (местоимение с частицей), *чтобы* (союз) — *что бы* (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

Частица. Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи (обобщение).

**Основные умения и навыки:**

- правильно употреблять служебные части речи, учитывая их роль в предложении и тексте;
- различать формообразовательные и словообразовательные частицы;
- различать функциональные омонимы в письменной речи (*тоже* — *то же*, *чтобы* — *что бы* и др.).

Междометие

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

Явления переходности в морфологии

Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

Жанры: интервью, деловые бумаги (памятка, заявление, расписка, доверенность), сравнительная характеристика, сложный план, цитатный план, доклад, заметка, аннотация, рецензия, юмористический рассказ.

## 8 КЛАСС

### Синтаксис

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные).

Цельные словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений. Простое предложение

Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространенные и распространенные. Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива.

Однозначные и многозначные члены предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях.

Разновидности односоставных предложений.

Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Роль глагольных предложений.

Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т. д.

Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.

Стилистический характер односоставных предложений.

Полные и неполные предложения.

Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.

Осложненное предложение

Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи.

Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.

Обособление уточняющих членов предложения.

Стилистические характеристики обособленных членов предложения.

Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.

Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания.

Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания.



Слова-предложения

Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания. Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.

Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка.

## 9 КЛАСС

Сложное предложение

Основные виды сложных предложений. Их синонимика.

Сложносочиненные предложения. Знаки препинания.

Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненных предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью.

Несобственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования.

Жанры: путевой очерк, деловое письмо, научное сообщение.

Учитывая, что в разных классах и учебных заведениях с углубленным изучением русского языка на предмет «Русский язык» отводится разное количество часов, в программе указывается только **примерное распределение часов по классам и темам**. При почасовом планировании учителя сами могут учитывать индивидуальные особенности каждого класса, перераспределить отдельные темы и разделы, сгруппировать их в блоки, высвобождая тем самым время для изучения тех вопросов курса, которые были недостаточно усвоены. Некоторые лингвометодические идеи, указанные в этой программе, обсуждались в лаборатории обучения русскому языку в НИИ школ МП РСФСР и реализованы в учебном комплексе для общеобразовательных школ, главным компонентом которых является учебник «Русский язык. Теория. 5—9 классы», авторы В. В. Бабайцева и Л.Д.Чеснокова. Учебник дополняется учебниками «Практика» для каждого класса и учебниками по развитию речи «Русский язык. Русская речь», автор Е. И. Никитина. Наиболее существенное отличие этого комплекса заключается в том, что развитие речи выделено в учебнике «Русский язык. Русская речь», а при **углубленном изучении русского языка** развитие речи теснейшим образом связано с изучением языка. Развитие речи — одна из задач каждого урока. **При углублённом изучении русского языка** значительно большее внимание уделяется морфемике (выделяется морфемный критерий определения

частеречной принадлежности слов; больше заданий по морфемному анализу слов и т. д.); больше внимание уделяется синонимике (особенно синтаксической); больше дано сведений из истории развития русского языка и т. д. Расширяется (хотя и не очень значительно) понятийно-терминологическая система.

Есть и другие, менее существенные различия. Общность лингвометодических идей, примерно общее распределение изучения тем по классам позволяет легко переходить от одного комплекса к другому, использовать материалы углубленного комплекса при работе по комплексу для общеобразовательной школы.

Общность лингвометодической концепции является несомненным достоинством (а не недостатком!) этой программы, так как позволяет сохранить преемственность в преподавании русского языка, обогащать и развивать методику и приемы, проверенные практикой.

### Примерное тематическое планирование

#### 5 КЛАСС

Содержание	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
<b>Введение</b>	<b>3+2</b>	Ознакомительное чтение. Подбор пословиц о языке. Монологическое высказывание на заданную тему по образцу. Рассуждение на заданную (лингвистическую) тему. Анализ текстов разных стилей. Выявление стилистически окрашенных слов. Сравнение текстов на одну тему. Жанр объявления. Беседа на основе вопросов.
<b>Грамматика. Морфология</b>	<b>24+6</b>	Рассуждение на заданную (лингвистическую) тему. Формулирование тезиса, подбор аргументов, формулирование выводов. Составление вопросов к тексту и ответов на них. Комплексный анализ слов. Подбор фразеологизмов, объяснение их значений. Орфографический и пунктуационный анализ слов и предложений. Описание и анализ речевых ситуаций, иллюстрирующих смысл пословиц. Составление текстов-описаний и текстов – рассуждений. Аналитическое чтение параграфов учебника, составление таблиц. Сочинение-повествование (случай из жизни). Сочинение-описание помещения. Составление текстов по опорным словам. Продолжение текста по началу
<b>Синтаксис</b>	<b>51+8</b>	Составление предложений из словосочетаний. Редактирование предложений. Нахождение грамматической основы предложения. Классификация предложений. Озаглавливание текстов. Различие главных и второстепенных

		<p>членов предложения.</p> <p>Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объёму художественного текста. Изложение с элементами сочинения. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания. Составление диалогов. Жанр личного письма. Использование этикетных формул в письмах. Жанр инструкции.</p>
<b>Русский язык в современном мире</b>	<b>5</b>	<p>Беседа о ценности книги, бережном отношении к ней. Подбор пословиц о книгах. Подбор эпитетов, характеризующих книгу. Составление плана параграфа. Беседа по теоретическому материалу учебника. Составление текста на основе художественного текста-образца.</p>
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия.</b>	<b>22+6</b>	<p>Рассуждение по учебному материалу. Аналитическое чтение параграфов учебника. Фонетический анализ слов. Совершенствование орфоэпических навыков. Объяснение выбора написания.</p> <p>Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа и стиля речи. Редактирование небольших текстов и предложений.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам. Написание лингвистической сказки «В стране Фонетике»</p>
<b>Морфемика. Орфография. Словообразование.</b>	<b>30+8</b>	<p>Рассуждение по учебному материалу. Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Подбор однокоренных слов. Составление загадок и шарад. Разбор слова по составу. Определение стилистической роли морфем. Объяснение выбора написания.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений, текстов по данным моделям. Составление текстов по опорным словам, словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога. Сочинение-описание картины. Сочинение-рассуждение о слове. Изложение с предварительным анализом текста. Краткое изложение с элементами сочинения.</p>

<b>Лексикология</b>	<b>22+4</b>	<p>Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-изобразительных средств, характеру построения предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.</p> <p>Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Комплексный анализ слов. Толкование лексического значения слов. Сравнение значений слов. Ситуативное употребление тропов. Редактирование предложений и текстов. Наблюдения за речью окружающих и своей собственной.</p> <p>Самоанализ речевого поведения.</p> <p>Жанры: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная), отзыв о телепередаче.</p>
<b>Фразеология</b>	<b>11+2</b>	<p>Толкование значения фразеологизмов. Сравнение значений фразеологизмов.</p> <p>Подбор фразеологизмов к определённой речевой ситуации. Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения.</p> <p>Подбор эпитафий-пословиц</p>
	<b>204</b>	

## 6 КЛАСС

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности учащихся</b>
<b>Повторение изученного</b>	<b>13+4</b>	<p>Ознакомительное чтение (знакомство со сборником заданий).</p> <p>Объяснение правописания слов. Сочинение-рассуждение о земляках. Подбор пословиц о дружбе. Сочинение-рассуждение о дружбе. Беседа о богатстве русского языка. Подбор аргументов. Составление текста-рассуждения.</p>
<b>Грамматика. Морфология.</b>	<b>4</b>	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Классификация частей речи.</p> <p>Комплексный анализ текста.</p>
<b>Имя существительное</b>	<b>26+6</b>	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Определение стилистической окраски существительных.</p> <p>Беседа о малой родине и о семье. Сочинение-рассуждение о семье, о родном городе (посёлке). Составление текстов с омографами, паронимами. Подробное</p>

		изложение-описание. Составление текстов по опорным словам.
<b>Глагол</b>	<b>35+6</b>	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Составление текстов с глаголами совершенного и несовершенного вида. Взаимозамена личных и безличных глаголов.</p> <p>Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.</p> <p>Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Изложение с предварительным анализом текста.</p>
<b>Имя прилагательное</b> <b>Имя числительное</b>	<b>28+8</b> <b>17+5</b>	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Редактирование: устранение повторов в речи. Составление текстов-описаний на заданную тему. Подбор эпитетов к словам. Составление текста по опорным словосочетаниям. Сочинение-описание по картине. Устное изложение. Сочинение-рассуждение на основе смысловой схемы текста-образца. Подробное изложение с предварительным анализом текста.</p> <p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Составление предложений и текстов с числительными. Склонение числительных в устной речи. Устное изложение. Подробное изложение с предварительным анализом текста. Сочинение-повествование.</p>
<b>Наречие</b>	<b>19+4</b>	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Составление текста-повествования и текста-описания по опорным словам. Сочинение-миниатюра с использованием наречий. Подробное изложение с предварительным анализом текста.</p>

<b>Слова категории состояния</b>	<b>4+4</b>	Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Составление текстов со словами категории состояния. Отзыв о прочитанной книге. Сочинение на лингвистическую тему.
<b>Систематизация изученного</b>	<b>10+4</b>	Комплексный анализ слов. Подбор синонимов и антонимов к словам. Определение типа и стиля речи. Составление текста по опорным словам. Сочинение-описание
	<b>204</b>	

### 7 КЛАСС

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности учащихся</b>
<b>Местоимение</b>	<b>33+4</b>	Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника. Употребление местоимений как средства связи частей текста. Комплексный анализ текста. Подробное изложение с предварительным анализом текста. Жанр интервью.
<b>Причастие</b>	<b>33+9</b>	Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Тезисный план. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Подбор эпитетов-причастий к словам. Замена причастного оборота придаточным предложением и наоборот. Редактирование предложений. Комплексный анализ текстов. Составление текстов по опорным словам и словосочетаниям. Составление юмористических текстов. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение-описание с использованием причастий. Сочинение-описание по картине. Подробное изложение с предварительным анализом текста. Сжатое изложение.
<b>Деепричастие</b>	<b>9+4</b>	Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника. Подбор синонимов к глаголам и деепричастиям. Замена деепричастного оборота придаточным предложением и наоборот.

		Комплексный анализ текста. Составление текста-рассуждения на основе высказывания. Составление текстов с использованием деепричастий. Подробное изложение с предварительным анализом текста.
<b>Служебные части речи</b>	<b>2</b>	Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Комплексный анализ текста.
<b>Предлог</b>	<b>9+4</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Тезисный план. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Составление текста по опорным словам. Беседа на лингвистическую тему. Использование предлогов в деловом стиле речи. Составление деловых бумаг (заявление, расписка, доверенность). Сочинение-повествование. Подробное изложение с предварительным анализом текста.
<b>Союз</b>	<b>13+6</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Тезисный план. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Комплексный анализ текста. Составление текста по опорным словам. Составление текста публицистического стиля. Изложение с элементами сочинения. Сочинение-рассуждение на философскую тему.
<b>Частица</b>	<b>15+6</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Тезисный план. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Составление текста по опорным словам. Сочинение-фантазия. Составление текста по данному началу. Подробное изложение с предварительным анализом текста. Сочинение в жанре статьи для газеты.
<b>Междометие</b>	<b>2</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление тезисного плана. Составление текста по опорным словам.
<b>Явления переходности в морфологии</b>	<b>3</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Составление текста по опорным словам. Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы.
<b>Систематизация изученного</b>	<b>10+2</b>	Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам. Комплексный анализ текста.

		Подбор пословиц. Составление текста-рассуждения по пословице
	170	

## 8 КЛАСС

Содержание	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
<b>Повторение</b>	9	Беседа на лингвистическую тему. Комплексный анализ текста
<b>Синтаксис</b>	4	Аналитическое чтение параграфов учебника. Подготовка к прослушиванию информации об учёном-русисте. Комплексный анализ текста. Составление словосочетаний, предложений и текстов из данных слов.
<b>Словосочетание</b>	6	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа. Выборочный анализ текста.
<b>Предложение</b>	10+2	Интонирование простых предложений. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Оформление деловых бумаг. Изложение с элементами сочинения.
<b>Простое предложение</b>	27+8	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Рассуждение по учебному материалу. Выделение грамматических основ предложения. Комплексный анализ текста. Определение стилистической окраски разных типов сказуемого. Составление текста по опорным словам. Сочинение-размышление по высказыванию. Составление тезисного плана. Сочинение публицистического стиля. Сочинение по сюжетным картинкам. Изложение по прослушанному тексту.
<b>Односоставные предложения</b>	9+2	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. Рассуждение по учебному материалу. Определение стилистических особенностей односоставных предложений. Выражение состояния человека, природы, окружающей среды с помощью безличных предложений. Художественное описание состояния природы с помощью номинативных предложений.
<b>Полные и неполные предложения</b>	2	Взаимозамена полных и неполных предложений. Анализ диалога.



<b>Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.</b>	<b>13+2</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с однородными рядами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Изложение по прочитанному тексту.
<b>Предложения с обособленными членами</b>	<b>16+2</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с обособленными членами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Изложение по прослушанному тексту.
<b>Предложения с вводными и вставными конструкциями</b>	<b>9+2</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с вводными словами. Составление текста с вводными словами. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.
<b>Предложения с обращениями</b>	<b>2+1</b>	Беседа по вопросам. Сочинение-письмо
<b>Слова-предложения</b>	<b>2</b>	Аналитическое чтение параграфа учебника. Описание этикетных речевых ситуаций. Беседа по этикету. Редактирование текстов.
<b>Принципы русского правописания</b>	<b>6+2</b>	Комплексный анализ текста. Рассуждение по учебному материалу. Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы.
	<b>136</b>	

### 9 КЛАСС

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности учащихся</b>
<b>Повторение изученного</b>	<b>6</b>	Рассуждение на лингвистическую тему. Комплексный анализ текста. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.
<b>Сложное предложение</b>	<b>65+4</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Аргументированное высказывание на лингвистическую тему. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Синонимическая замена предложений разных типов. Комплексный анализ текста. Изложение по прочитанному тексту. Сочинение по сюжетным картинкам. Интонирование периода.

<b>Предложения с чужой речью</b>	<b>4+2</b>	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Анализ диалога. Изложение с грамматическим заданием.
<b>Культура речи</b>	<b>3+2</b>	Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы. Изложение с элементами сочинения. Редактирование текста. Беседа о речевой этикете. Сочинение-рассуждение.
<b>Обобщение изученного. Подготовка к ГИА</b>	<b>10+6</b>	Подготовка к экзамену. Выполнение тестовых заданий. Написание сжатого изложения. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.
	<b>102</b>	

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

### **Раздел 1. Речь и речевое общение (20 ч)**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

### **Раздел 2. Речевая деятельность (15 ч)**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.  
Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

### **Раздел 3. Текст (45 ч)**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка (40 ч)**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ**

### **Раздел 5. Общие сведения о языке (15 ч)**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия (15 ч)**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений и собственной речевой практике.

### **Раздел 7. Графика (5 ч)**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

### **Раздел 8. Морфемика и словообразование (40 ч)**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формообразования и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

### **Раздел 9. Лексикология и фразеология (40 ч)**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.  
Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.  
Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.  
Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  
Проведение лексического разбора слов.  
Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

### **Раздел 10. Морфология (165 ч)**

1. Морфология как раздел грамматики.  
Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.  
Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.  
Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.  
Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

### **Раздел 11. Синтаксис (126 ч)**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

### **Раздел 12. Культура речи (20 ч)**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

### **Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация (20 ч)**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.  
Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.  
Слитные, дефисные и отдельные написания.  
Употребление прописной и строчной буквы.  
Перенос слов.  
Орфографические словари и справочники.  
Пунктуация как система правил правописания.  
Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.  
Знаки препинания в конце предложения.  
Знаки препинания в простом неосложнённом предложении  
Знаки препинания в простом осложнённом предложении.  
Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.  
Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.  
Сочетание знаков препинания.
2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  
Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

### **Раздел 14. Язык и культура (5 ч)**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## Материально-техническое обеспечение кабинета русского языка

1. Компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет);
2. Видеопроектор
5. МФУ
8. Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 @x 1,25).
9. Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).
10. Телевизор (диагональ не менее 72 см).
11. Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков CDR
12. Таблицы и плакаты.

### Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.grammar.ru> — «Культура письменной речи» (нормы современного русского языка; помощь школьникам: тестирование, сочинение, изложение, диктант; консультации, ответы на вопросы).

<http://www.wikipedia.ru> — универсальная энциклопедия «Википедия».

<http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rubricon.ru> — энциклопедия «Рубрикон».

<http://www.slovari.ru> — электронные словари.

<http://www.gramota.ru> — справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».

<http://raslit.ioso.ru/index.htm> — интерактивные тесты по русскому языку, правила русской орфографии, поэтические загадки, литературные опыты.

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру.

<http://www.rusword.com.ua> — «Мир русского слова (Словарь В. И. Даля)».

<http://www.babylon.nd.ru> — электронная библиотека «Вавилон» (орфографический словарь, словарь иностранных слов, словарь Брокгауза и Ефрона).

<http://www.about-russian-language.com> — культура речи.

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (электронные версии русских словарей: толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку)



## **Перечень учебно-методических средств обучения:**

### **Для учителя**

1. Бабайцева В. В. Актуальное членение односоставных предложений // Проблемы изучения односоставных предложений. М., 2005.
2. Бабайцева В. В. Подчинительные и сочинительные словосочетания // РЯШ. 2006. № 4.
3. Бабайцева В. В. Принципы русской орфографии // РЯШ. 2009. №3.
4. Бабайцева В. В. Простые и сложные словосочетания // РЯШ. 2007. № 4.
5. Бабайцева В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. М., 2004.
6. Бабайцева В. В. Система членов предложения в современном русском языке. М., 1988.
7. Бабайцева В. В. Тайны орфографической зоркости // Русская словесность. 2000. № 1.
8. Бабайцева В. В. Явления переходности в грамматике русского языка. М., 2000.
9. Бабайцева В. В., Беднарская Л. Д. Заметки о пунктуации // РЯШ. 2008. № 7.
10. Беднарская Л. Д. Обучение сочинению-рассуждению при подготовке к ЕГЭ по русскому языку // РЯШ. 2009. № 9—10.
11. Беднарская Л. Д. Синтаксис романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин». Орел, 2008.
12. Горбачевич К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. М., 1987.
13. Ипполитова Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. М., 1998.
14. Ковтунова И. И. Русский язык: Порядок слов и актуальное членение предложения. М., 1976.
15. Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. М., 2002.
16. Львов М. Р. Основы теории речи. М., 2000.
17. Николина Н. А. Филологический анализ текста. М., 2003. Пахнова Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. М., 1997.
18. Политова И. Н. Переходность в системе подчинительных словосочетаний в современном русском языке. Коломна, 2008.
19. Скобликова Е. С. Обобщающая работа по орфографии. М., 2005.
20. Сыров И. А. Способы реализации категории связности в художественном тексте. М., 2005.
21. Сыров И. А. Функционально-семантическая классификация заглавий и их роль в организации текста // Филологические науки. 2002. №3.
22. Успенский М. Б. В мире парадоксов русского языка. М., 2006.
23. Хисамова Г. Г. Диалог как компонент художественного текста. М., 2007.
24. Штайн К. Э. Принципы анализа художественного текста. СПб.; Ставрополь, 1993.

### **Для учащихся**

26. Бабайцева В. В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы: Элективный курс. М., 2008.
27. Беднарская Л. Д. Трудные вопросы изучения синтаксиса: Элективный курс. М., 2009.
28. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. М., 1994.
29. Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. М., 1995.
30. Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников 5—8 классов. М., 2001.

31. Львова С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. М., 2004.
32. Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. М., 2002.
33. Павлова С. А. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С). М., 2011.
34. Панов М. В. Занимательная орфография. М., 1984.
35. Панов М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. М., 1964.
36. Пахнова Т. М. Сборник текстов для подготовки к государственной итоговой аттестации. 9 класс. М., 2011.
37. Постникова И. И. и др. Это непростое простое предложение. М., 1985.
38. Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? М., 1988. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. М., 1996. Селюкова З. С. Деловой человек: культура речевого общения. М., 1997.
39. Солганик Г. Я. От слова к тексту. М., 1993.
40. Шанский Н. М. Лингвистические детективы. М., 2002.

#### **Для учащихся и родителей**

##### **Словари и справочники:**

41. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. М., 2010.
42. Карпюк Г. В., Харитоновна Е. И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. М., 2010.
43. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. М., 1998.
44. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. М., 1997. (Любое последующее издание.)
45. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. М., 2004.
46. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. М., 1998.
47. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1992. (Любое последующее издание.)
48. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. М., 2008.
49. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. М., 2005.
50. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. М., 2010.
51. Сомов В. П. Словарь редких и забытых слов. М., 1996.
52. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. М., 2008.
53. Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. М., 2005.
54. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. М., 2000.
55. Шипов Я. А. Православный словарь. М., 1998.
56. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. М., 1984.
57. Энциклопедия для детей. М., 1998. Т. 10: Языкознание. Русский язык.

**Результаты изучения учебного предмета  
"Русский язык"**

**Выпускник научится**

**Речь и речевое общение**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме

**Чтение**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Говорение**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение,

небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Письмо**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### **Текст**

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на

учебно-научную тему.

### **Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

### **Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### **Синтаксис**

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Язык и культура**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

